

## Pintura e descobrimentos. Assim vai ser mais uma ModaLisboa

**Desfile.** Arranca hoje a 45.ª edição do evento que vai revelar as tendências dos criadores nacionais para a primavera/verão de 2016. Miguel Vieira e Nuno Gama falaram das suas inspirações

MÁRCIA GURGEL

A semana da moda está de volta à capital. A partir de hoje e até domingo vão ser conhecidas as propostas de vários estilistas portugueses para a primavera/verão 2016. O arranque da 45.ª edição da ModaLisboa acontece pelas 18.00, no Pátio da Galé, com Sangue Novo, projeto destinado a jovens finalistas de cursos de Design de Moda ou que estejam a iniciar a sua marca. Seguem-se as coleções de Away to Mars, Catarina Oliveira, Luís Carvalho e Carlos Gil.

Esta edição terá como tema "The Timers". "Timers somos todos nós. Aqueles que entendem o seu próprio tempo e que através do entendimento do seu próprio tempo fazem, organizam e conseguem tudo", adianta ao DN Eduarda Abbondanza, diretora da ModaLisboa.

Amanhã, o primeiro desfile tem hora marcada para as 14.30, com Nair Xavier, e o último para as 23.00, da autoria de Alexandra Moura. No lote de estilistas que apresentam no sábado as suas coleções inclui-se Miguel Vieira, que explica onde foi buscar a inspiração. "Partiu dos quadros de Mon-

drian. É uma coleção em que os tecidos são mesmo feitos por nós. São tiras de seda que são entrelaçadas umas nas outras com efeito canastra, criando os nossos próprios tecidos e evocando as pinturas de Mondrian", revela o estilista, que está a trabalhar nesta coleção há seis meses. "A nossa proposta para mulher é uma silhueta limpa, *clean*. Para homem é o corte de alfaiataria", acrescenta.

É também amanhã que irá reali-

O desfile da Billabong realiza-se amanhã, às 17.00, e é o único aberto ao público

zar-se o único desfile aberto ao público. A apresentação da coleção da Billabong está marcada para as 17.00 nas arcadas do Pátio da Galé, Terreiro do Paço, e vai contar com a presença do DJ Diego Miranda. "É um desfile para a cidade de Lisboa. Quem quiser, está convidado a assistir", diz Eduarda Abbondanza.

O arranque dos desfiles de domingo realiza-se às 14.00, com as propostas de Nuno Gama. "Na úl-

tima edição da ModaLisboa viajámos até ao cabo das Tormentas. Nesta estação desafiámos o Montrengo", começa por explicar o estilista, relativamente àquela que foi a sua fonte de inspiração. "O casaco regressa em força e o homem do mundo inteiro rende-se à melodia da melhor tradição de alfaiataria pela maestria do corte, na mão do toque e no cair leve do tecido, no conforto e dinamismo num corpo de atitude cosmopolita", completa.

Nesta edição da ModaLisboa haverá também o Wonder Room, em que estarão representadas várias marcas portuguesas. "É um espaço aberto ao público, onde teremos uma exposição de calçado português com as tendências para a próxima estação dos criadores nacionais e da indústria de calçado. Vamos ter 17 propostas expostas", adianta Eduarda Abbondanza.

A Associação Portuguesa de Apoio à Vítima (APAV) também vai marcar presença no evento com uma iniciativa de sensibilização. "A ModaLisboa já se associou a várias causas. Esteve junta com a Cais, com a Abraço, com a Laço, etc. Desta vez, estamos com a APAV porque reconhecemos o mérito do seu trabalho", frisa ainda a diretora da Semana de Moda de Lisboa.

### AGENDA

#### HOJE

- ▶ 18H00 SANGUE NOVO\*
- ▶ 20H00 AWAY TO MARS | LAB\*\*  
CATARINA OLIVEIRA | LAB\*\*
- ▶ 21H00 LUÍS CARVALHO\*
- ▶ 22H30 CARLOS GIL\*

#### SÁBADO

- ▶ 14H30 NAIR XAVIER | LAB\*\*
- ▶ 15H30 OLGA NORONHA | LAB\*\*
- ▶ 16H30 RICARDO ANDREZ | LAB\*\*
- ▶ 17H30 CHRISTOPHE SAUVAT\*
- ▶ 18H30 VALENTIM QUARESMA\*
- ▶ 19H30 SAYMYNAME\*
- ▶ 21H00 MIGUEL VIEIRA\*
- ▶ 22H00 RICARDO PRETO\*
- ▶ 23H00 ALEXANDRA MOURA\*

#### DOMINGO

- ▶ 14H00 NUNO GAMA | Marinha Portuguesa
- ▶ 15H30 FILIPE FAÍSCA\*
- ▶ 16H30 KOLOVRAT\*
- ▶ 17H30 NADIR TATI\*
- ▶ 18H30 PEDRO PEDRO\*
- ▶ 19H30 PIOTR DRZAL\*
- ▶ 20H30 ALEKSANDAR PROTIC\*
- ▶ 22H00 DINO ALVES | Teatro São Luiz

\* Pátio da Galé, Praça do Município

\*\* Paços do Concelho, Praça do Município